

5 SO. 03. SEPTEMBER · 18:00 UHR

MUSIKALISCHE WELTREISE

Lieben Sie musikalische Kontraste? Mit dem Saxophonquartett „Saxophonics“ können Sie wieder einmal auf eine musikalisch abenteuerliche Weltreise durch die Musik des Saxophons gehen. Musikalische Klangexperimente Europas, Südamerikas, Tunesiens, Chinas oder New Yorks – tauchen Sie ein in eine originelle und vor allem kontrastreiche Klangwelt von Klassik bis Jazz!

„Saxophonics“ präsentiert in seinem Konzertprogramm „Musikalische Weltreise“ vielfältige musikalische originale und originelle Leckerbissen, die sich entweder durch ihren Klangkontrast auf Grund ihrer Entstehungsperiode (von Barock bis Jazz), oder durch ihre kontrastreiche Präsentationsweise von strenger klassischer Interpretation bis hinzu freier Jazz-Improvisation über ansprechende Grooves oder auch in musikalischen Klangexperimenten diametral gegenüberstehen.

SAXOPHONICS

Patrick Porsch · Sopran-/Altsaxophon

Frauke Geisweid-Kröger · Altsaxophon

Roland Danyi · Tenorsaxophon

Jennifer Tatus · Baritonsaxophon



SAXOPHONICS



DRÜGGELTER KAPELLE IM FRÜHLING

Drüggelter Konzerte

IMMER SONNTAGS UM 17:00 UHR
(AUSSER 03. SEPTEMBER 18:00 UHR)

TICKETS

15,00 € · 10,00 € ermäßigt · Nur an der Tageskasse erhältlich (kein Vorverkauf) · Freie Platzwahl
Freier Eintritt für Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre, ermäßigter Eintritt für Studenten und Azubis
Tageskasse ab 45 Minuten vor Konzertbeginn

NAVIGATION

Kapellenweg 14 · 59519 Möhnesee

VERANSTALTER

Heimatverein Möhnesee e.V. · 59519 Möhnesee

■ www.heimatverein-moehnese.de

Drüggelter Konzerte



AUGUST
SEPTEMBER 2023

■ DRÜGGELTER KAPELLE
MÖHNESEE-DRÜGGELTE

1 SO. 06. AUGUST · 17:00 UHR

ZAUBER DER GLASHARFE

Clemens Hofinger gilt als Virtuose auf seinem nur selten zu hörenden Instrument. Unterstützt vom Gitarrenduo Karin und Wolfgang Bargel aus Soest entstehen klanglich reizvolle Kontraste zwischen den gezupften Tönen der Gitarre und dem stets weich dazu einsetzenden Klang der Glasharfe.

Auf dem Programm stehen u.a. Werke von Johann Sebastian Bach, Gabriel Fauré, Sergei Rachmaninoff und Astor Piazzolla.



2 SO. 13. AUGUST · 17:00 UHR

MUSIK AUS ORIENT UND OKZIDENT

Das Konzert bietet ein breites Spektrum verschiedener Epochen und Stile. So erklingt tradierte Musik aus dem arabischen Raum, Cantigas des Mittelalters sowie Musik der Sepharden und kunstvolle Musik der spanischen Renaissance. Überlieferte feierliche Musik der Klezmermusik leitet über zu modernen Klezmer-Klängen der Gegenwart.

Ensemble „Klezmer & Co“
Sahbi Amara
Ud (arabische Laute) · Gesang
Barbara Bielefeld-Rikus
Historische Flöten · Gesang
Wolfgang Bargel
Renaissance-Laute · Gitarre
Hans Jürgen Flach
Perkussion · Gitarre
Frauke Geisweid-Kröger
Klarinette · Saxophon



SAHBI AMARA

3 SO. 20. AUGUST · 17:00 UHR

VIRZOS & IN2ITIV

Ein Gitarrenduo mit größter Emotion und spieltechnischer Brillanz: Die beiden jungen Künstler Sören Golz und Ivan Danilov demonstrieren die Vielseitigkeit zweier klassischer Gitarren auf höchstem Niveau.

Neben zahlreichen Wettbewerbserfolgen und internationalen Engagements in Europa, China und Lateinamerika bestätigen auch der Kulturförderpreis des Landes Nordrhein-Westfalen und der Preis der Enno und Christa Springmann-Stiftung, dass die wortlose Einigkeit und das virtuose Zusammenspiel der beiden Gitarristen einzigartig sind.

Das Konzert in der Drüggelter Kapelle präsentiert feurig-rhythmische sowie lieblich-verträumte Musik aus Spanien und Südamerika, musikalische Juwelen aus Renaissance, Barock und Klassik: Ein Programm, das die dynamische Bandbreite und die faszinierenden Klangfarben der klassischen Gitarre eindrucksvoll und mitreißend darlegt.



SÖREN GOLZ & IVAN DANILOV

4 SO. 27. AUGUST · 17:00 UHR

LOST SONATAS

Spielfreude, höchste Präzision im Zusammenspiel und die Suche nach neuen Wegen vereinen das Duo Westklang. Nicola Yasmin Stock und Daniel Ahlert studierten an der Hochschule für Musik und Tanz Köln/Standort Wuppertal, sind Stipendiaten und Preisträger bedeutender Wettbewerbe und feierten ihren Auftakt als Ensemble mit einem Live-Auftritt im WDR3.

In seinem Programm „Lost Sonatas“ präsentiert das Duo Westklang neu- und wiederentdeckte Sonaten des 18. Jahrhunderts für Barockmandolinen mit Musik von Michel Corette, Alessandro Rolla, Carl Stamitz und anderen Komponisten.

Daniel Ahlert kann auf eine langjährige internationale Solisten- und Kammermusikkarriere mit vielen hundert Konzerten zurückblicken. Auch Nicola Yasmin Stock ist Widmungsträgerin zahlreicher neuer Kompositionen, insbesondere im Kontext ihres innovativen Left Hand Guitar Pieces Project.



NICOLA YASMIN STOCK
& DANIEL AHLERT

